MOVIE DAILY NEWS

公共租界登記證C字八一九一號　法租界登記證在呈請中

民國三十年四月二十九號　第一五五五期　星期二　零售每份七分

電影日報

首輪國片缺乏
金都改映第二輪國片
「孔雀東南飛」爲第一片

位置在同孚路福煦路口的金都大戲院，從開幕以來，巳有好幾個月，營業方面相當鼎盛，這很可以相安一時，但他們却當頭碰到一個難題，急需解決的，這就是戲院的生命線——片子問題。我們很明瞭，滬光，新光，金城、國聯，金都映的片子，包括國聯，國華，藝華，合衆等幾家公司的影片，你有合同，他有合同，尤其是大上海改映國片，所以在片子的供求方面就顯出不平衡的現象。舉一個例，金城片子常常在金都複映，相反地，金都的片子再映於金城、這很能證明金都在片子供給方面很不够、這會連帶影響賣座。所以在當局的決定下，把金都改爲第二輪，這樣就可以把片子缺之問題解決了。現在開映的「無花果」是最後一部第一輪，以後就映大上海金城新光第二輪，現以「孔雀東南飛」爲第一炮、

善琨杯足球賽的一幕悲劇
陳燕燕被踏受傷記詳
昨已扶傷到廠拍「鐵窗紅淚」

閃電新聞

國聯公司的主人張善琨，一向對體育運動的提倡，是不遺餘力的，最近，上海小型足球裁判會主辦的小型足球比賽，張善琨便慨然指給善琨杯銀盾一隻，以賚點綴與提倡，爲了更能增加號召約力量，及促進球迷與影迷興趣起見，更由小鳥陳燕燕給奬。

前天下午三時，是善琨杯小球比賽的最後一場，一吃過午飯，張善琨偕童月娟又約了小鳥陳燕燕，與吳永剛等人到了場，陳燕燕穿着一件淺綠色西袍，更顯得嬌小可愛，未到三時，球迷與影迷已擠得水洩不通，大有人山人海之勢。前天，最先揭幕者，爲樂友對莚聯，華聯終以棋高一着，以二比一奏凱、榮獲季軍，最後一幕卽爲善琨杯足球比賽了，由三星對文溜，張善琨親自開球，雙方打來難分彼此，球至下半時，三星終於以一比零之數，打敗文溜，而獲得善琨杯之錦標了。

這時，一場給獎的最精彩的節目也展開了，由張善琨，與吳永剛及國聯攝影師薛伯青陪伴着小鳥陳燕燕由觀衆台上走到了給獎台上，這時，影迷與球迷的視線一致移到陳燕燕的身上，有的更跟緊隨在他們的後面不放，當他們已經給過獎，再由給獎台走到廣場上，準備走出光夏中學的大門時，突然地影迷與球迷們一窩風似的推上來了，爭看小鳥陳燕燕，大有不看過究竟心不死之勢，首先是吳永剛爲了保護陳燕燕，而被人擠倒了，薛伯青也被人踢了一脚，陳燕燕就在這時被好奇的觀衆們擠倒了，等到吳永剛等人再上前來將她扶起時，陳燕燕的胳膊及肩部均被踏傷。

這幾天，正是陳燕燕主演的「鐵窗紅淚」日夜趕拍的時候，本來在前天的晚上，燕燕給過奬後，就得返廠工作的，可是，却不知道發生了這樣的一件不幸的事情，於是「鐵窗紅淚」當晚的工作就得停止了。

昨天，燕燕終於負了傷走上了攝影場，重行工作，因爲，「鐵窗紅淚」在一星期後，就得交片子來，而在金城大戲院公映呵！

「美人計」偉大場面

劇團注意！

本公司專門經售各種電影話劇化裝用品，歡迎參觀，價格克己，備有樣品。

上海法租界皮少耐路九三弄二號

華美公司

定戶之幸運

今日中獎　丁葉先生　定單三六〇三號　住靜安寺路五八七號　金都戲券二張晨九時送出

閣下倘於今日訂閱電影日報明日起天天有獲得金城金都國聯滬光新光五大戲院當天戲券兩張最希望

滬光

今天四場　二時半　五時　七時　九時半

中國卡洛夫姜明驚人之作

監製　張善琨

僵屍復仇記

李紅　徐莘園　王竹友　主演

僵屍輕輕嘆氣！全城聲震如雷！！

編導　楊小仲

國聯

今天四場　二時半　五時　七時　九時一刻

梁雪菲　伊秋水　主演

二個女性

青春之熱，戀愛之火，熱烘烘，火辣辣

金城

今天三場　二時半　五時半　九時一刻

黎灼灼　姚萍　王乃東　主演

蕩寇大俠

打得狠　殺得兇

酸溜溜
丁芝拉破屠光啓臉蛋
毛病出在白襯衫上的紅印子

朋友們看見屠光啓，大家都驚奇，因爲這傢伙的平滑臉蛋上，突然多了一條傷痕，瞧樣子，好像是給手指甲拉破的，屠光啓的臉上有了這「標記」，未婚妻丁芝自然少不了有「嫌疑」，探詢之下，果然屬實，不過屠光啓的「吃苦」，却是「活該」。

原來大前天晚上，屠光啓大概是受着「春天到了」的激動吧，忽然瞞着一向熱絡的丁芝，偷偷摸摸地溜進維納斯舞廳，舞出對象是一個挺胸凸肚的羅宋貨，跳舞也罷，不料白白的襯衫上，留下了一個紅紅的印子，這事給丁芝發覺，心里頓時酸溜溜，就用「五爪金龍」拉破了屠光啓的臉蛋。

屠光啓的襯衫上是紅唇膏，臉上是紅血痕，倒是「紅紅相印」，今年一定交桃花運了。

電影小說
新美人計
・念軒・（九）

金寶突然從屋子里出來，纔打破了這一個僵峙的局面。自然囉！這是金寶的美色，深深地打動了邵森慶的心啊！邵森慶好像很驚異的，細細打量這一個標緻的鄉下大姑娘，金寶並不注意，平淡地做着自已的事，用一塊抹布揩凳子，對邵森慶和毛伯龍說：「邵老爺！毛先生！請坐！」

平日，邵森慶一有鑽在脂粉隊里，女人的招待在他們目光中，往往認爲是非常平常的事，這一次，却受寵若驚地變睛不瞬了，他看金寶，越看越好看，到最後，簡直以爲是天仙下凡，醉心得不得了，嘴里糊里糊塗的說出了讚美話兒，向着金寶的媽說：

「生得眞漂亮，幾歲啦！」

金寶的媽聽見邵森慶老爺如此關懷自已底女兒，不禁又驚又喜、急忙地回答了一句：「十七歲！還像小孩子那樣不懂事：：」

邵森慶一聽是十七歲的黃毛小姑娘，更加暗自慶幸，於是，一種惡念頭開始在腦海中盤旋起來，連討田租也忘了，再賊忒嘻嘻的望了金寶一眼，臨行，關照金寶的媽，娶她在晚上帶金寶一同到自已的家里去、自然，這是有用意的舉動啊！

晚上，金寶的媽果然領了金寶，跑到邵森慶的鄉下別墅里去。邵森慶已經等得很心焦，當金寶來了以後，立刻，他又變得非常快樂了。

邵森慶開始用一種威脅的手段，向金寶的媽提議：把金寶嫁給自己，而免繳那些欠租，這事、金寶當然是不同意的，她眼望着自已的媽。

初步考試結果
藝華預選十九人

最近，藝華公司爲增強陣容起見，曾經招考過一次演員，當然，在這影迷羣集的大城市中，去報名投考的，不知多多少少，據藝華公司傳出來的消息，這次應徵的青年男女，總數竟有二千人左右、他們與她們中間，有的以維持生活做目的，有的以從事藝術爲宗旨，但有一點却完全相同的，就是大家都抱着熱烈興趣的心，跑去報名，而企圖獲從事電影工作於酒論。

現在，初次考試的結果，已經有了十九人被預選了，其中男性十人，女性九人，在主持這次考試的嚴幼祥目光中，是寄于深切厚望的！

不過，也只能說這羣十九個男女已經得到了正式的錄取，只好說他（她）們有了決選的資格。聞藝華當局、將以更愼重的態度、在這十九人中發掘出若干位新人！

想進金星
傳喬奇

[illegible]

俱樂部

先至先覆・續到後答・

奚成根先生：（續昨）

（三）國華公司招考演員落選者之照片，均已由該公司負責退還。（編者）

靚型先生：（簡答）

（一）補報每份均以七分計算，請來函附郵並開明期數，當原班郵寄奉上。

（二）無論新舊定戶，每月均以二元一角計算，半年九折，全年八折。

（三）本報目前不擬增闢影評。

（四）「家」巳經開拍，陳雲裳一時不會到香港去。（編者）

林小娟小姐：（簡答）「欽差大臣」是籌募廣東崇正學校的基金而公演的，主辦當局可想而知是誰了。白雲信件本報可以轉交，不過還是寫到靜安寺路哈同花園內來得便當。（編者）

小影迷廖治民韋少波：十五日所刊「影星拒絕簽名」，是指影星們拒絕簽名在那些翻底的照片上，你們把意思弄錯了，假使你們把原底照片寄給明星，他（她）們一定能使你滿意的。（編者）

風流寡婦
（三三）

李綺年主演　葉逸芳編劇

「李娜撒嘴一笑」

張：呃！姓劉的吶！

李：不對勁了，我請律師跟她講條件。

張：預備拆夥嗎？我幫你忙。

「李秋留心劉少奶奶出來，忙與李做一手勢，迎到劉少奶奶面前，挽手同行。」

（特）李娜細細打量。

第二十場

景：發館，馬路邊。

人：李秋，劉少奶奶，李娜，阿四

（近）阿四急急趕上用報紙遮住臉向李秋要求。

阿四：呃！幫幫忙，來十塊！

「李秋扮鬼臉，阿四還是要錢。」

阿四：快呀！「李爲難看劉少奶奶」

張：去！去！瘋三！

（特）阿四火了。

阿四：你是開玩笑還是擺架子，我要借房子啦！

（近）劉問。

劉：誰呀？

張：瘋三呀，去！去！少說廢話！

劉：賣報的，跟他講什麼，走！

「汽車走了，阿四跟前一步氣極了。」

特寫鏡頭

優待臨時演員

合衆發飯票

大家知道，在電影圈中，生活最慘苦着，莫過於臨時演員了，他們與她們、一天等到晚，所得的代價却是微乎其微，而且、此外雖然能够得到一些飯錢、但亦不過幾毛錢而已，（在這其中，經手人還有扣去一些的。）在這生活程度日高的今日，試問，怎能夠維持一家大小呢！

現在，合衆影片公司，也感到臨時演員的生活太慘苦了，所以特從昨天起，除將代價照發外，並聲明如拍一天戲，則發日夜飯票二張，這樣，臨時演員的吃飯問題，就很圓滿的解決了。

不錯，在朱「合衆」執政下，這應該列入德政的。

短訊

☆柳中浩與嚴幼祥前天下午在發達爾咖啡館會談「新隱身術」排在金城公映事宜。

☆「風流寡婦」，昨天下午在大光明試片室試片，全片成績優越。

☆陳雲裳令堂離病已痊癒，陳雲裳心爲之大寬，

☆「野薔薇」亦告開拍。

☆藝華昨天被竊四五百尺底片，現在杳究中。

☆「蕩寇大俠」生意奇佳，卡毓英笑口大開。

☆國聯拍「家」，禁止外人參觀。

☆史廷磐夫人，近定電影日報一份，目的在調查史廷磐在外的行蹤，史廷磐說：「從此以後，凡事都要自首，免得造成嚴重空氣。」

☆陸沉近正努力追求一位女友，所以對外交際完全敷衍性質。

☆☆早訂本報 早享權利☆☆

路明主演「美人計」

耳邊私語

（圈內人）

☆

韓非榮任「夜深沉」後，得到一個外號，叫做「新拍影戲格！」

☆

毛羽絕足大新，原來他已在大東發現一個貌似王熙春的女招待，所以連日將「寫字間」喬遷到大東了。

☆

杭州小洛，將爲聯美編一時裝劇，劇名暫定「勞窗刼美記」。

★

孫敬在跳舞廳，居然帶上一副眼鏡，便於窺視。

★

「兩個女性」演出，外間批評爲「片子一塌糊塗，生意十分精彩！」據說生意精彩的原因，爲受廣告上香嘴巴的誘惑。

★

方沛霖因受輿論不良批評，託某某打「招呼」，可惜這某某人，已爲衆人所棄，「招呼」愈打愈糟矣！

☆

消息網

魏如晦之舞台劇「西太后」，在兩年前中旅返滬之初，即已掛出預告，但此後有一時期，魏以中旅內部不甚佳全，因此未嘗動手，今春中旅匆匆退出璇宮，予唐槐秋若青父女以莫大刺激，表示願以全力藝頃、恢復昔日令譽，於是魏如晦遂趕寫「洪宣嬌」付與公演，果然唐氏父女空前努力，無論口碑營業，都得佳果，魏如晦響於中旅復興有望，允於短期內交出「西太后」，以示協助決心，地點內定蘭心，已與該院商酌中，預料六月中旬可與滬人相見。

☆上海劇藝社應徵劇本獲首選的「正氣歌」，爲吳祖光所編，全劇需要演員七十八人之多，據該劇導演吳江帆談：實創話劇界演出人數之新紀錄。劇本昨日已分發各演員，另行約期排練云。

又：該社另一新作夏衍之「愁城記」，仍舊一貫「上海屋簷下」作風，把上海作背景、將「八一三」以後的事事物物，作很清晰地暴露，對於商人們操縱投機，也有嚴厲痛斥，導演是徐渠，演員有「十字街頭」的導演吳琛，最近加入金星影片公司的沈敏，和石揮、周起、流金等人。

近幾天來，「愁城記」在積極趕排中，預備最短期間和觀衆相見。

☆新華出品，以前本市首輪映權，都歸金城。戰後新華另歸華新華成兩敵，出品分交新光滬光公映，金城所得新華之片，日見減少，聞金城主人柳中浩日內已與張善琨開新談判，擬多得新華出品，談判結果頗爲圓滿。

南洋公司大貢獻
美人計
路明　王元龍主演

金都
今晚九時一刻獻映
大難家仇　滿懷孤憤　生離死別　不盡纏綿
主演　白虹　舒適　陳琦　客串　孫敏
無花果
比「秦淮世界」緊張　比「夫婦之道」曲折
導演　鄭小秋　編劇　范煙橋
金星公司巨片

四馬路大新街西首
大東服裝公司春季大廉價
電話九五四〇二
旗袍料　花色繁多質料高等　備貨充足歡迎選購　每件六元半起卅六元止
犧牲女大衣　每件　廿五元起四十元止
高尚女大衣　每件　自四十五元起　一百五十元止
禮服部　出租男女結婚禮服　式樣摩登租價公道

電影小說 無花果（八）

．趙珍．

不幸得很，這次炸力眞不小。大年的眼睛，因此失明了，自然，直公和士偉是苦痛的，天天跑到醫院裏去探望．表示對大年這樣肯犧牲自己拯救旁人的教師致敬。

大年的雙睛雖然瞎了，心裏還是關懷瀟士偉和直公、二個人一天不斷地跑到醫院裏，大年感覺十二分的抱疚，時常說出這些話兒：「這幾天把你們累壞了，心裏實在不安得很！」

直公從醫師的口邊知道了大年的眼睛再也不能重見光明，就和士偉商量好定局，決定養大年一世，大年雖然不好意思，到最後也俯允了，直公和士偉特地僱了一個傭人，專門服侍瀟大年。

大年的眼睛一瞎，直公和士偉的化學實驗受阻不少，直公感覺無聊，時常跑到小戲院裏去聽書，因此，他就認識了一個叫陸玉英的姑娘！

直公常常拉士偉一起去，士偉也好奇心的，跟了直公去，於是，跟戲台上的陸玉英，交情就一天一天的好起來了。

有一天、直公跟士偉又跑了去，大年在家裏覺得無聊，就開了無線電，收聽瀟開篇，正在胡思亂想的時候，直公跟士偉回來了，他們看見大年也喜歡開篇，就談到陸玉英身上去，起先是大年，以爲女說書一定比男說書好，直公同意了，就把自已最近常常留戀的戲院說了出來，最後，互相約定在下一天，一起跑去欣賞陸玉英的藝術。

大年聽了陸玉英的開篇，不知怎樣，心裏頓時抖動起來，他好象這是一個熟悉的聲音，在心靈深處，記憶又重新擴張起來：：

士偉聽得出神，問了大年一句：「唱得怎樣？」

「很好，可惜看不見她的表情態度！」大年好像是在感慨地說着。

（端木英子）

偶然看到從內地寄來的刊物，他們批評上海電影界的一句話是：「醉生夢死」，香港也是如此。由此看來，上海的國語電影界，是跟粵語片一樣給人瞧不起的。

這種說法是不是適當的，我沒有厚顏硬來替上海電影界辯護，不過我却敢聲明，所謂「醉生夢死」也者，說得也未免「過火」，老實說：是一種苛責！上海電影界四周所接觸的，是一種不平凡的局面，上海電影界一直在困苦艱難中滋長，雖然沒有產生過驚天地，動鬼神的巨片，但却有過知道我們居住的是甚麼世界的「黑天堂」、「新地獄」；亦有過明瞭我們應負的是甚麼責任的「葛嫩娘」，「李香君」……

說人家短處是容易的，然而自己在某種環境下，也得被第二者指摘了，這是事實！

文摘

☆王引自費攝製的「魂歸離恨天」，和劉瓊編劇，李萍倩導演的「魂歸何處」，雖不是調包案、片名却鬧衝突，恰巧「魂歸離恨天」的男主角又是劉瓊，因此王引頗見消極，現在，有歸方面的某影界巨頭正在調停中，不知道誰的片子將要改名。

☆善琨盃足球賽給獎，陳燕燕被人包圍而受傷，已送醫院療養。

「家」分頭進行

千呼萬喚始出來的國聯公司文藝片「家」，總於開拍了，第一場袁美雲跟梅熹的戲，已經順利地進行。這一部影片，因爲劇本非常寶貴，所以拍戲時候，始將劇本撕成另張，分給有戲的演員讀台詞，自然，這中間的時間是很偈促的。「家」是一部分組導演的片子、由卜萬蒼唱開鑼、吳永剛任壓軸，尚有楊小仲等，則也各有責任，不過，這片子並不是限定某個導演專門指揮某個演員的，照了劇情，將演員歸給導演，所以，說「家」是一部分段導演的巨片，還不是說是一部分組導演的片子來得好了！

陳雲裳在「家」裏，有很吃重的演出，據說，拍完了「家」，她就要返港一次。又訊：劉瓊在「一家」裏，卻是無戲的，這一層，我們認爲遺憾！至於外傳「家」會發生排名爭執事，據張善琨談：這完全是不確的事。

我們恭賀國聯公司幹這種偉大的工作，以後產生出偉大的效果，同時，我們歡迎這一部代表新文藝的「文藝電影」問世。

☆路明在港，將主演邵醉翁親自編劇的「國難財主」（片名暫定），男主角由李清担任。

☆袁紹梅聲稱：「決不到香港去尋情人畢虎」。

☆李綺年上星期六在高士滿設宴，到的人計有夏連良，余祥琴、嚴春堂，余光，李紅等、興緻極爲濃厚，共費二百餘元。

☆蒙納女弟子彝茵，亦是一個小胖子，有蒙納的風度。

☆龔稼農不情願穿中裝，據說穿了以後像茶房。上官雲珠學陳雲裳派頭，最近大穿西裝。

☆顧蘭君樣樣比李英跑前一步，就是開汽車，顧蘭君也比李英先會。

☆王熙春拍「戰地鴛鴦」，從未遲到，楊小仲大加贊許。

贈送戲券一百張

星期猜獎（一）

辦法：爲增進讀者興趣起見，本報特舉行星期趣味猜獎，共計十題，分五日刊登，凡讀者能將十題全數猜中者，概贈國產首輪戲院戲票一張（分金城、金都，滬光，國聯，新光五家）。

手續．參加星期猜獎者，須注意下列三點．（一）將五天之印花如數照貼於應徵信件上，缺一張者即屬無效。（二）開明眞實姓名，地址，並簽名或蓋章，以便送戲券時核對。（三）信件上須注明「星期猜獎部」收啓，並於三十日之前寄到，逾期無效，本報於五月三日揭曉，公佈得獎者之姓名地址。

（九）民華金信民金星周劍雲，國華柳中浩戴不戴眼鏡？

（十）張翠英是不是「古典美人」張翠紅的妹妹？

（五）印花

新光
今日四場
二時半　五時　七時　九時一刻
胡蝶　王元龍　初度合作空前巨片
孔雀東南飛
監製　張善琨　編導　王次龍

金都
今天二場
二時半　五時半
陸露明　張翼　主演
中國羅賓漢
藝華出品　吳文超導演
今晚九時一刻獻映
無花果

虞治卿路二馬路
天宮
越劇場
王杏花
今天日戲　哭牌算命
今天夜戲　富貴艱險記　下集

電影日報
出版者：電影日報社　牯嶺路二十號
代訂總售：山東路五洲書報社
各報灘均售
總編輯　許新裕

高尚人士宴遊地
高士滿舞廳
佈置華麗　音樂揚抑　不備舞女　請自偕伴
每晚有精彩表演
靜安寺路成都路　電話六〇七三五

擁有大批優秀歌唱員
銀星社
假座天蟾電台播送最新歌曲
時間每日下午五時二十分至六時　週率一三〇〇
電話九五八四六　九六九〇二
歡迎各界點唱　承接各項節目

機械化工作　科學化管理
凡爾登
乾洗商店
霞飛路華龍路西首　電話八二三八八